

J-PEPPER



10/12 『J-ROCKER'S vol13 atシビックセンター』

11月号刊行 J-POPS
www.takagi-akira.com

150円CD新譜



『書を捨てよ、町へ出よう』

J-GIRLS

作詞 MAKI

作曲 MAKI

待望の3rdシングル
絶賛発売中です!!

オトノハ

150円CD初登場
そして、初の・・・
ピアノ&ギター弾き語り!!
要チェック!!

『卒業～大人にならなくちゃ～』

10月に発売された新譜は2つ!!
今後もしどし発売予定CD
決まっています\(^o^)/
みなさん、お楽しみに★★★
150円CD参加も募集中です!!

シビックライブレポ

★10月12日★

『J-ROCKER'S vol13 atシビックセンター』

最高に楽しい一日になりました\(^o^)/

それでは、ライブレポ行ってみよう!!



① 高木アキラ J-POPS



今回も高木アキラJ-POPSからはじまりました!!

さあ、みなさん、盛り上げて行きましょう!(^^)!

♪夕暮れの街を横目に俺は仕事終えて

いつもの道を風と共に家路に急ぐ・・・♪



② バッコン 初登場



お次は、弾き語りで参戦、バッコン!!!

確かな歌唱力で気持ちよく響き渡る

歌声、そして、ギターの優しい音色

懐かしい名曲を披露してくれました!!!



③ アルテマスター 150円CDも

発売中



シビックへ久々の登場!!3人揃って出演できて

よかったです!!今回は新曲と150円CDに

なっている曲を披露してくれました\(^o^)/

さあ、ライブもフィートアップしていきますよ!!

次のページへつづく。。。



④ ジュース買いに行こおかー(ズ)

J-POPS
レギュラーバンド



ハイッ!!お馴染みのジュース買いに行こおかー(ズ)!!
三人全員がヴォーカルも担当!!酸素が欠かせない(笑)
そして、MCもいつものように3人の会話・・・
和みますね~!(^^)!レッツゴー!!ジュース買!!



⑤ 54's

初登場



ギターの弾き語り!!54'sさん、初出演!!
オリジナル曲なのにどこか聞き覚えのある・・・
「てるてる坊主つくろお〜」と振付のある場面も!!
お客さんも参加型でとっても楽しいステージでした!



⑥ The Elsie

ハード好きに
おすすめ!!



⑦ J-GIRLS

3rdシングル
「書を捨てよ、町へ出よう」
10/12リリース!!



今回のJ-GIRLSは一味違う!!レコ初!!そして・・・
famiのMAKIさんがベースを弾いてくれました!!
CD発売記念で買ってくれた人たちとステージ中に
記念撮影!!みなさん、本当にありがとうございました!



⑧ ENTER CHORD (淡路島)

シビック常連!!



さあ、ライブも後半組に差し掛かってきました!
淡路島から、ENTER CHORD中称「エンコー」
ベースが不在ということで3人での参戦ですが
「心に響く演奏」という感じでした・・・!!



⑨ K's-FACTORY & DJ Ryu-Z

初登場



J-POPSシビックライブ初のHIP HOP!!
徳島を代表するラッパーK's-FACTORY &
DJ Ryu'-Z!!DJプレイを初めて生で見た人も多数。
会場は一気にHIPHOPの世界へ!バンドマン興味深々!



⑩ 54's

初登場



54'sとして初登場!!女性ヴォーカルって
やっぱりかっこいいですねえ~!懐かしい
カバー曲でみんな、わあ~ってなりました!!(笑)
バンド名の意味は6×9=「54」まさにロック!!

さあ、残り3バンドとなりました\(^o^)/
シビックエピソードは!!動画にはまって
準備、当日の朝の出発時、出演者のリハ前、
などなど写真をめっちゃとった気分になるぐらい
動画をとりました!!今見返すとめっちゃ
みんな楽しそうでイカンジ!(^^)!
では、残り3ついきますよお~!!



⑪ Jackboots

シビック常連!!

シビックライブお疲れ様でした!!

それでは、楽しいオフショット

連発いきます\(^o^)/



シビックライブといえば、Jackboots!!
という程、シビックライブは参加してくれて
います(^.^) 今回も4人が一体となった
ステージを見せてくれました(>_<)



⑫ plic-ploc

初登場



来ました!男性必見(笑)女子高生バンド!!
バンドを組んでまだ間もない彼女たちだが
演奏もしっかりできてそのうえ、制服姿!!
これは萌え萌え~!!可愛い\(^o^)/



⑬ 高木アキラ J-POPS



さあ、長丁場のライブでしたが、トリのJ-POPSまで
来ました\(^o^)/お客さんも出演者さんも最後まで
残ってくれていて、いつも以上にテンションの
上がるJ-POPSでした!!シビック大成功!!



Thanks you
J-ROCKER'S

シビックライブvol 1 3お疲れ様でした!(^^)!
照明の綺麗さと音質の良さ、そして、
広いステージ!!ライブ中はお互いのバンドを
応援し合い、バンド同士の交流も増えたのでは
ないかなあ~と思います(^.^)仲間が増えるって
素晴らしい!! 次回はシビック6月ごろかなあ~



徳島インディーズ

J-POPS企画150円CD



高木アキラJ-POPS
♪俺達のロックンロール♪
いかしたロックンロール!!

ザ ファンキーガッツマン
♪ロックバンド♪
欲望をはなてROCK BAND



Jackboots
♪月への帰還♪
街の空を彩る。。。

MESSICIA
♪二番目♪
妥協じゃないそれが真実



ハチャモケフォン
♪アクセル♪
キツネ色に焼いたNGK

殺戮大明神
♪ネオリベリズム♪
我々は我々でしかない



ラビット5
♪ガンパーレ!!♪
何はともあれいつも笑っている

アルテマスター
♪唯我独尊系♪
おいしい話はどこですか？



ENTER CHORD (淡路島)
♪HOLY NIGHT♪
聖なる夜の終わりに。。。

J-GIRLS
♪畦道バレリーナ～リアル♪
あのJ-famiのカバーシングル!!



WORKERS
♪BULLDOZER (ver.2012)♪
うおおおおおおお～!!



参加者募集中

THE SCREAM KONG
♪LET'S GO! 今!♪
気付いた時だ走り出せ



殺戮大明神
♪嫌われ者世に憚る♪
待望のセカンドシングル!!



ハチャモケフォン
♪GUILTY♪
ギルティオアノットギルティ



Jackboots
♪Counter clock wise♪
150円CD's最新作!!



高木アキラJ-POPS
♪愛しあって♪
♪都会♪



オトノハ
♪卒業～大人にならなくちゃ♪
150円CD発登場\(^o^)/



baku
♪ユメガイド♪
夢の案内人はいないのか



高木アキラJ-POPS
♪夕暮れの街2014♪
ライブでも大人気のあの名曲登場



J-GIRLS
♪書を捨てよ、町へ出よう♪
famiのMAKI作詞作曲!!



ENTER CHORD (淡路島)
♪PIECE♪
セカンドシングル大好評発売中!!



ライブ告知

ライブ予定告知&募集!!

★11月16日(日)★
staff HaZ プレゼンツ
『ハジメ★ナイトvol35』



★11月30日(日)★
高木アキラ プレゼンツ
『愛しあってvol69』

★12月7日(日)★
staff AYAKA プレゼンツ
『AYAKAS NIGHT⑥~年末SP~』



★12月14日(日)★
staff HaZ プレゼンツ
『ハジメ★ナイトvol36~年末SP~』

★12月21日(日)★
高木アキラ プレゼンツ
『愛しあってvol70~年末SP~』

★12月28日(日)★
J-POPS プレゼンツ
『熱唱~アコースティックライブ
&年末SP~』

★1月18日(日)★
J-POPS プレゼンツ
『あけおめ2015』



★2月1日(日)★
staff HaZ プレゼンツ
『ハジメ★ナイトvol37』

★2月15日(日)★
高木アキラ プレゼンツ
『愛しあってvol71』



★3月1日(日)★
J-POPS プレゼンツ
『J-POPS 15 Aniversary LIVE』

★3月15日(日)★
J-GIRLS プレゼンツ
『J-GIRLS NIGHT』



★3月29日(日)★
高木アキラ プレゼンツ
『愛しあってvol72』

とっておきの一枚



光をつかんでいる
感じがぐつと(^.^)

Byシビックセンターライブ

編集記

情報はバーコードで(^.^)



高木アキラブログ

高木アキラ
ツイッター



J-POPS ブログ

J-GIRLS ブログ



~メッセージ~

こんにちは!(^^)!AYAKAです!!

J-PEPPER11月号、お読み頂き

ありがとうございます\(^o^)/

シビックセンターからのJ-POPSライブ

ハロウィン仮装J-GIRLSバージョンして...

なんか、めっちゃ楽しい10月もあっという間に
過ぎていきました.....11月。。。

早いものですね~でも、これから、もたくさん

ライブ予定があるのでみなさん、是非是非、

エントリーしてくださいね(^.^)年内のライブは

全部で6回となりました.....精一杯、

楽しみましょう(>_<)!!

☆☆☆THANKS YOU☆☆☆

出演者募集中